LA SERRE

Adjoint.e à la production

* Canditat.e.s admissibles à la subvention salariale d'Emploi-Québec volet Expérience de travail uniquement

LA SERRE – arts vivants est à la recherche du.de la candidat.e idéal.e pour occuper le poste temporaire d'adjoint.e à la production pour l'organisation du festival OFFTA qui se déroulera du 24 mai au 2 juin 2024.
LA SERRE soutient et favorise une pluralité de profils dans ses équipes ainsi que l'équité en matière d'emploi. Nous vous encourageons donc à indiquer volontairement dans votre dossier de candidature si vous êtes une personne autochtone, une personne en situation de handicap, un membre d'une minorité visible, un membre d'une minorité sexuelle ou de genre ou de toute autre communauté marginalisée.

Données concernant l'emploi et avantages

Date limite pour postuler : 20 mars 2024
Durée du contrat : 1er avril 2024 au 16 août 2024
Salaire horaire : Entre 17$ et 19$, selon expérience
Horaire : 35 heures / semaine
Peut être amené.e à travailler dans un horaire atypique, soirée et fin de semaine lors d'activités et événements et particulièrement en période du festival OFFTA
Mode de travail : En présence avec possibilité de travail hybride
Environnement de travail : bilingue

Coordonnées de l'organisation

Nom de l'organisation : LA SERRE – arts vivants
Personne-ressource : Rachel Locas, productrice déléguée
Adresse : 39B boul. Gouin Ouest, Montréal (QC) H3L 1H9
Adresse électronique du contact : candidature@laserre.ca

LA SERRE

Mission de l'organisation

LA SERRE – arts vivants met à la disposition des artistes émergents des environnements favorables à la création d'oeuvres significatives et à leur rayonnement. LA SERRE est un incubateur pour le développement des pratiques en arts vivants. Elle se positionne comme activateur de collaboration entre les artistes, différents partenaires et la collectivité. Artistiquement, elle privilégie des oeuvres ouvertes sur le monde et des manières de faire qui favorisent la rencontre entre les différents champs disciplinaires et sectoriels. Plus précisément, le mandat de LA SERRE se déploie sur trois volets : production d'événements, soutien aux artistes émergents et les résidences locales et internationales.

Description du poste

Sous la supervision de la direction de production de l'organisme et du OFFTA, l'adjoint.e de production contribuera à la coordination des activités entourant le volet des productions déléguées de l'organisme ainsi que la 18e édition de l'événement OFFTA. La personne effectuera un suivi de production sur les différents projets, évènements et productions soutenus par LA SERRE – arts vivants. Concrètement, elle accompagnera la productrice déléguée en la soutenant dans toutes les étapes de la création : de la préproduction des activités prévues aux échéanciers des diverses productions, au contrôle des budgets et autres éléments liés à la production.

Rôles et responsabilités

- Assister les directions de production et technique dans les différentes étapes de la production ;
- Prendre en charge quelques projets spéciaux ;
- Participer aux réunions d'équipe ;
- Assurer une bonne communication entre les partenaires et les artistes ;
- Assurer les suivis avec les équipes de concepteurs et de production des projets ;
- Durant le festival OFFTA, assurer une présence sur le terrain pour répondre aux différents besoins ;
- À la fin du festival OFFTA, fournir à l'organisme un rapport/bilan des activités et contribuer à la fermeture de tous les dossiers de la 18e édition ;
- Diriger et assurer le bon déroulement des périodes de montage et démontage pour les spectacles qui lui seront confiés ;
- Encadrer les compagnies et les artistes des spectacles qui lui seront confiés ;
- Créer de bonnes relations de travail avec les artistes de la programmation ;
- Assurer le respect des normes de santé et de sécurité au travail ;
- S'assurer du respect de l'horaire préétabli conjointement avec la direction de production ;
- Assurer la régie des spectacles, s'il y a lieu et au besoin ;

ARTS
VIVANTS

- Participer aux achats, aux locations d'équipement et de matériel et de leur transport au besoin ;
- Assumer toute autre responsabilité qui relève de son mandat.

Compétences et profil recherché

- Intérêt marqué et connaissance de l'écosystème des arts vivants (théâtre, danse, performance, cirque) ;
- Formation en production et en arts vivants ou expérience professionnelle pertinente ;
- Maîtrise des logiciels de la suite Office et connaissances de la plateforme Google Workspace un atout ;
- Sens de l'organisation, efficacité, autonomie, initiative et facilité à travailler en équipe ;
- Rigueur et capacité d'adaptation aux différentes approches artistiques ;
- Maîtrise et bonne compréhension des différents éléments de production et administratifs touchant les processus de création et de tournée ;
- Langue : maîtrise du français et bonne connaissance de l'anglais écrit et parlé ;
- Connaissances de base en éclairage et en son un atout.

Comment postuler?

Faites parvenir votre lettre d'intention, curriculum vitæ et lettre d'admissibilité à la subvention salariale d'Emploi-Québec (volet Expérience de travail) à l'attention de Rachel Locas, productrice déléguée à l'adresse candidature@laserre.ca au plus tard le 20 mars 2024. LA SERRE – arts vivants s'engage à traiter les candidatures en toute confidentialité. Nous remercions toutes les personnes qui soumettent leur candidature. Seules celles retenues seront contactées.